



MC20 4K 切换台

快速指南



前面板

屏幕区

- 主屏1: 选中主屏
- 辅屏1~辅屏4: 选中辅屏
- 4K: 主屏屏幕容量
- 拼接: 短按跳转至液晶的“屏幕设置 > 屏幕1 > 拼接设置”界面, 可进行屏体拼接

液晶菜单控制区

通过控制菜单旋钮和“返回”键选择液晶界面的菜单选项并设置相关参数

底图区

- 底图1~底图8: 选中BKG
- 关闭: 关闭BKG
- 导入: 导入BKG
- 抓拍: 对“主屏1”和有信号的“输入源”进行抓拍, 并将其保存至坑位

图层区

- 辅1~辅4: 选中/开启AUX图层
- 1~12: 选中/开启常规图层
- 删除: 删除图层
- 编辑辅屏: 编辑辅屏上的图层
- 1:1: 图层点对点显示
- 铺满: 图层铺满
- 置顶: 图层置顶
- 置底: 图层置底
- 复制: 图层复制
- 镜像: 图层镜像
- 尺寸: 短按可跳转至液晶界面的“图层设置 > 图层名称”, 再次短按“图层”按键可跳转至对应图层
- 截取: 截取输入源

输入源区

可选中输入源, 也可选中中的图层换源。短按“4K”按键可跳转至液晶的“输入设置”界面

场景区

- 场景1~45: 选中场景
- 翻页1~3: 对场景进行翻页
- 保存: 保存场景
- 删除: 删除单个场景或整页场景

T-Bar

手动控制PVW和PGM画面切换, 向上或向下推动推杆进行切换, LED指示灯显示切换进度

功能键

- 场景直载: 预留
- 编辑输出: 开启所有屏幕的“PGM Edit”开关
- 同步输出: 将PGM中所有图层信息同步到PVW中
- 备份: 短按可跳转至液晶界面的“高级设置 > 输入源热备份”
- 预览: 短按可跳转至液晶界面的“预览设置”
- 交换: 交换PVW和PGM画面
- 黑屏: 搭配“SHIFT”按键同时按下可将屏幕状态设置为黑屏
- 冻结: 搭配“SHIFT”按键同时按下可将屏幕状态设置为冻结
- 测试: 搭配“SHIFT”按键同时按下可将屏幕状态设置为测试画面
- SHIFT: 搭配“黑屏”、“冻结”、“测试”、“锁定/删除”按键
- 锁定/删除: 搭配“SHIFT”按键, 同时按下可锁定液晶屏幕。编辑状态下该按键为删除功能
- 确定: 确认当前操作
- 数字键: 当液晶界面激活数字输入时, 可短按数字按键输入数值
- CUT: 将PVW画面切换至PGM, 不带特效切换
- TAKE: 将PVW画面使用设定的特效切换至PGM

预览区

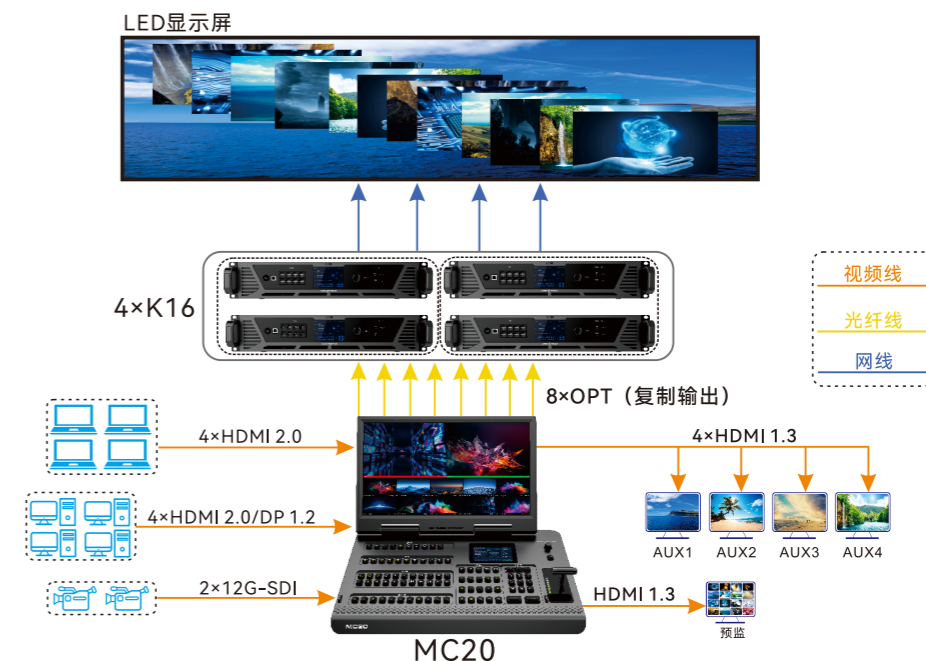
展示预览画面

后面板



序号	类型	说明
1	INPUT 1-4	DP 1.2&HDMI 2.0接口, 二选一输入。
2	INPUT 5-10	12G-SDI&HDMI 2.0输入接口。
3	OUTPUT	视频输出接口 • 4K: 2主2备, 接口1、3主, 接口2备份1, 接口4备份3。 • DL: 4主。
4	OPT	光纤输出接口, 用于复制主输出HDMI 2.0接口的画面。
5	MVR	预览输出接口, 分辨率固定1920×1080, 帧频可调。
6	AUX	辅助输出接口, 分辨率默认1920×1080@60Hz, 用于字幕返看等。
7	ETHERNET	千兆网口, 用于控制、回显和备份。
8	GENLOCK	同步锁相信号接口, 支持Bi-Level和Tri-Level • IN: 同步信号输入。 • LOOP: 同步信号环路输出。
9	USB 2.0	USB 2.0 (Type A) 接口, 用于升级设备固件, 导入导出工程、EDID、BKG、LOGO和日志文件。
10	电源	交流电源输入接口及开关。

应用场景





MC20 4K 切换台

快速指南



常用操作

输入输出设置

“输入输出设置”用于配置和管理MC20信号源接入和信号输出，确保信号能够正确传输和显示。

输入设置

液晶操作

- 在液晶界面菜单中选择“输入设置”。
- 可设置接口类型、接口容量、输入分辨率、输入画质、覆写参数以及查看HDCP状态。

按键操作

在“输入源”区域，短按输入源按键，选中输入源并为当前图层换源，短按“4K”按键可跳转至“输入设置”界面。

输出设置

- 在液晶界面菜单中选择“输出设置”。
- 可设置输出选择、输出画质以及导出EDID。



屏幕设置

“屏幕设置”用于对MC20的常规屏和AUX屏进行相关参数设置。

液晶操作

- 在液晶界面菜单中选择“屏幕设置”。
- 对常规屏和AUX屏进行相关设置。
 - 常规屏：可设置屏幕容量、接口分辨率、屏体拼接、边缘羽化、屏幕画质、输出信息、PGM Edit以及屏幕显示。
 - AUX屏：可设置接口分辨率、屏幕画质、输出信息、PGM Edit以及屏幕显示。



按键操作

在“屏幕”区域：

- 主屏1：短按选中主屏并可跳转至“屏幕设置”界面。
- 辅屏1~辅屏4：短按选中辅屏并可跳转至“屏幕设置”界面。
- 4K：表示主屏容量是否为4K。
- 拼接：短按跳转至“屏幕设置 > 屏幕1 > 拼接设置”界面，拼接默认为“高级”，可进行屏体拼接。



图层设置

“图层设置”用于配置和管理屏幕中的图层，包括调整图层位置大小以及设置图层遮罩、阴影等。

液晶操作

- 在液晶界面菜单中选择“图层设置”。
- 选择要设置的图层类型，包括“常规图层”、“BKG”、“LOGO”和“AUX（需选择AUX屏幕）”。
 - 常规图层：选择新建图层，进入图层后可设置图层基本信息、截取输入源、图层画质、抠图、图层遮罩、图层边框、图层阴影以及图层翻转。
 - BKG：可导入、应用、导出和删除BKG，设置BKG的大小和位置，以及将抓拍到的图片保存为BKG。
 - LOGO：可应用、导出、删除和导入LOGO。
 - AUX：选择新建图层，进入图层后可设置图层基本信息和截取输入源。

按键操作

在“图层”区域：

- 辅1~辅4：开启编辑辅屏后，短按创建或选中AUX图层。
- 1~12：短按创建或选中常规图层。
- 尺寸：短按开启该功能，再短按“图层”按键，可跳转至液晶的“图层名称”界面；或先选中图层，再短按“尺寸”按键也可跳转。再次短按“尺寸”按键可关闭图层。
- 截取：短按跳转至“输入源截取”界面，可进行输入源截取。
- 1:1（图层点对点显示）、图层置顶/置底、图层复制、编辑辅屏、图层铺满、图层镜像。



PVW→PGM切换

设置PVW内容切换PGM的方式。

液晶操作

- 在液晶界面菜单中选择“切换控制”。
- 设置切换模式。
 - SWAP：将PVW和PGM内容交换。
 - COPY：将PVW内容复制到PGM。
- 设置切换特效、切换时间以及选择进行切换设置的屏幕。

场景设置

将PVW或PGM保存成场景，加载已有场景以及删除场景。

液晶操作

- 在液晶界面菜单中选择“场景设置”。
- 选择一个场景，按需对场景进行“保存”、“加载”和“删除”。

预览设置

设置预览窗口的布局。

液晶操作

- 在液晶界面菜单中选择“预览设置”。
- 设置“帧频”和“预览模版”。

按键操作

在“功能”区域，短按预览按键，可跳转至“预览设置”界面。

按键操作

在“功能区”区域：

- TAKE：将PVW画面使用指定的特效切换至PGM。
- CUT：将PVW画面切换至PGM，不带特效切换。
- T-Bar：手动控制PVW和PGM画面切换。

按键操作

在“场景”区域：

- 1~45：选中场景。
- 翻页：将场景翻页。
- 保存：将场景保存或覆盖。
- 删除：将场景删除，短按“翻页”按键，可将整页场景删除。

